

PROGRAM KONFERENCJI | 7 MARCA

Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, ul. Marii Curie-Skłodowskiej 14A, Białystok

9.00-10.00 Rejestracja

10.00-10.30 *Otwarcie konferencji, przedstawienie programu*

Beata Zadykowicz, Dyrektor Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku/Polska

Robert Sadowski, Dyrektor Muzeum Wojska w Białymstoku/Polska

Øyvind Skogvold, Dyrektor Centrum Falstad/Norwegia

10.30-11.30 Wystąpienia inauguracyjne

Marzena Wilczko, Muzeum Wojska w Białymstoku/Polska
„Remembrance Education. Edukacja kulturalna osób dorosłych”. Relacja z realizacji projektu.

Mateusz Budzyński, Muzeum Wojska w Białymstoku/Polska
Muzeum Wojska w Białymstoku: Od Klasyki do Awangardy Historii

Kristoffer Eliassen Grini, Centrum Falstad/Norwegia
Edukacja Pamięci w Centrum Falstad: stare wspomnienia, nowe pokolenia

Tomasz Olchanowski, Uniwersytet w Białymstoku, Wydział Studiów Kulturowych, Zakład Antropologii Kultury/Polska
Antyczni bogowie i boginie wojny a natura ludzka. Fenomen wojny w ujęciu psychologii archetypowej

11.30-11.45 Przerwa kawowa

11.45-13.25 Wystąpienia ekspertów/Edukacja

Kinga Kołodziejczyk, Muzeum Fortyfikacji i Broni Arsenał Oddział Muzeum Zamojskiego w Zamościu/Polska
80. rocznica wysiedleń ludności Zamojszczyzny: spojrzenie z perspektywy działań edukacyjnych

Joakim Arnøy, Centrum Wojny i Pokoju w Narwiku/Norwegia
Pamięć jako fundament edukacji pokoju: rzut oka na norweskie centra pokoju

Sebastian Adamkiewicz, Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi/Polska
„Post mortem. Historia Zofii Dwornik” słuchowisko o długim ognie wojny

Olha Mukha, Muzeum Pamięci „Terytorium Terroru”/Ukraina
Tworzenie podróży uczestnika przedstawiającej traumatyczne wydarzenia: podstawy estetyczne i etyczne

Katarzyna Czekaj-Kotynia, Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi/Polska
„Pamięć to za mało...” Edukacja równościowa i obywatelska jako wyzwania dla pedagogiki pamięci na przykładzie działalności Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi

Stephan Horn, Muzeum Wojskowo-Historyczne Bundeswehry/Niemcy
Miejsce wojny jest w muzeum! Ale w jaki sposób? Przykłady najlepszych praktyk działań edukacyjnych Muzeum Wojskowo-Historycznego Bundeswehry

13.25-14.30 Przerwa obiadowa

KONFERENCJA

7-8
MARCA
2024

„JAK ROZMAWIAĆ O WOJNIE
Z UCZESTNIKAMI DZIAŁAŃ KULTURALNYCH?”

14.30-16.10 Wystąpienia ekspertów/Wystawa

Karolina Wierel, Uniwersytet w Białymstoku, Wydział Studiów Kulturowych/Polska
Obrazy wojny w tekstach kultury w XXI wieku - refleksja kulturoznawcza

Michał Dzielwski, Muzeum Narodowe w Krakowie/Polska
Broń w muzeum sztuki - nowa perspektywa na nowej wystawie „Broń i barwa” w krakowskim Muzeum Narodowym

Kristina Petrauskė, Muzeum Wojskowe im. Witolda Wielkiego/Litwa
Muzeum wojskowe dla pokoju: jak pokazać wojnę opowiadając się za pokojem

Ilona Flażyńska, Anna Remiszewska, Muzeum Treblinka.
Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)/Polska
Jakie refleksje niesie ze sobą wizyta w Muzeum Treblinka

Anton Bohdalov, Oleksandr Lukianov, Narodowe Muzeum Historii Ukrainy/Ukraina
Działalność wystawiennicza Narodowego Muzeum Historii Ukrainy podczas pełnoskalowej inwazji Federacji Rosyjskiej na Ukrainę

16.10-16.30 Przerwa kawowa

16.30-18.00 *Spacer historyczny po Białymstoku*
Łukasz Makowski, Muzeum Wojska w Białymstoku

20.00 Uroczysta kolacja

PROGRAM KONFERENCJI | 8 MARCA

„JAK ROZMAWIAĆ O WOJNIE
Z UCZESTNIKAMI DZIAŁAŃ KULTURALNYCH?”

8.00-8.15

Zbiórka w Muzeum Wojska w Białymstoku
(ul. Jana Kilińskiego 7, Białystok)

9.15-9.30

Przejazd na ul. Węglową,
Białystok

10.30-10.40

Przejazd do centrum
Białegostoku

8.15-9.15

Wizyta studyjna
w Muzeum Wojska w Białymstoku

9.30-10.30

Wizyta studyjna w Parku Militarnym
Muzeum Wojska w Białymstoku

10.40-12.00

Przerwa obiadowa

Po godz. 12.00 Fakultatywne wizyty studyjne w instytucjach kultury w Białymstoku

Konferencja realizowana w ramach projektu „Remembrance Education. Edukacja kulturalna osób dorosłych”,
dofinansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego EOG i Ministra KIDN. Projekt jest dofinansowany ze środków Budżetu Miasta Białystok.

